

MIRAGE FICHE TECHNIQUE SON

CONTACTS :

Technique : Raphaëlle JIMENEZ : raphaellejimenez@gmail.com ; tel : 06 67 27 25 58

Ou Bruno LAUSECKER : bruno.lausecker@gmail.com ; tel : 06 60 30 58 93

N'hésitez pas à prendre contact avec nous, cette fiche technique est donnée pour être au plus juste dans des conditions techniques optimales. Diverses adaptations sont bien entendu possibles...

Le groupe Mirage est composé de 5 musiciens, et accompagné d'un tech son.

SON FAÇADE :

Le système son, stéréo , avec subs, de qualité professionnelle et de préférence accroché, sera adapté au lieu en puissance et permettra une diffusion homogène en tout point. (L Acoustics, Meyer, DnB, Adamson...). Il sera bien entendu testé et calé avant notre arrivée.

Merci de fournir une console numérique 32in/16out, avec 4bandes paramétriques par tranche, type CL3/Digico/Midas/Soundcraft/Allen&Heath... Nous contacter pour le modèle précis.

SON RETOURS :

Détail important : il n'y a pas d'ampli sur scène.

4 musiciens sont en ear fournis : 3 en stéréo, 1 mono.

Merci de fournir un wedge, et deux sides.

Mix 1 mono : GTR, wedge

Mix 2/3 stéréo : Lead Juliette, Ear HF fourni

Mix 4 mono : Lead Emma, eEar filaire fourni

Mix 5/6 stéréo : Basse, Ear filaire fourni (mixette)

Mix 7/8 stéréo : Drum, Ear filaire fourni (mixette)

Mix 9 : Side Jar

Mix 10 : Side Cour

PLATEAU :

Pratos 3x2 pour la batterie à 0,40m

Un flight pour poser ordi/mixette pour le bassiste.

Electricité selon plan de scène

BALANCES :

Merci de prévoir 1h30 pour les balances (installation comprise)

PATCH ET PLAN DE SCENE MIRAGE

	INSTRUS	MICROS	PIEDS	VCA SG	RMQ
1	GC	D6 F		1	
2	CC	I5 F	Pp	1	
3	CC	SM57	Pp	1	
4	HH	KM184	Pp	1	
5	T1	D2 F		1	
6	FT1	D4 F		1	
7	FT2	D4 F		1	
8	PAD	DI		1	
9	OH	FOURNI	Gp	1	
10	OH	FOURNI	Gp	1	
11	BASSE 1	DI		2	
12	BASSE 2	DI		2	
13	GTR L	XLR		3	
14	GTR R	XLR		3	
15	KEY L	DI		4	
16	KEY R	DI		4	
17	FLUTE	XLR		5	
18	VIOLON	DI		6	
19	ORDI L	DI		4	
20	ORDI R	DI		4	
21	LEAD JU	D FACTO F	Gp	SG 1-2	
22	LEAD EM	KMS 105 F	Gp	SG 1-2	
23	VX DRAYEN	B58 F	Gp		
24	VX CLEMENT	B56	Gp		Sans perchette
25	Y VX JU				
26	Y VX EM				
27	ROOM			7	
28	ROOM			7	
29	HALL			7	
30	HALL			7	
31	DELAY			8	
32	TB	Avec interr			

Contact tech : Raphaëlle Jiménez : 06 67 27 25 58

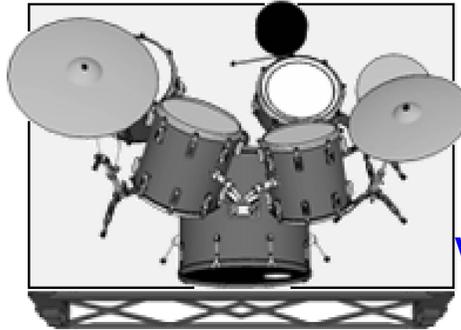
Ou Bruno Lausecker : 06 60 30 58 93

En Jaune fluo : les micros à fournir.

Merci de fournir les pieds de micro, et le câblage nécessaire.

Clement

In 1 a 10 220v



3m. X 2m. X 40cm.



7 8

Vx Clement

In 24

Basse 1

In 11



PC

In 19 / 20



220v

Guitare

In 13 / 14



220v

Flavien

Basse 2

In 12

Juliette

Flute

In 17



Emma

Violon

In 18



Drayen



5 6

Vx Drayen

In 23



9



1



2 3

220v

Lead 1

In 21

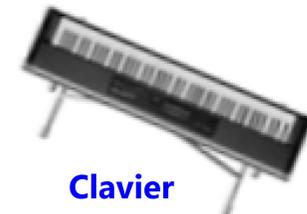


4

220v

Lead 2

In 22



Clavier

In 15 / 16

220v



10